

647510**0101101E2021**

Seat No : _____

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination
Nov./Dec. -2018 (Old Course)
ARVACHIN GADHYAKRUTI (ELECTIVE-2)

Time: 2:30 Hours**Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- | | | |
|----------|--|------|
| પ્રશ્ન-૧ | ગુજરાતી સાહિત્યમાં લઘુનવલનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો. | (૧૪) |
| | અથવા | |
| પ્રશ્ન-૧ | ‘વળામણાં’ લઘુનવલનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. | |
| પ્રશ્ન-૨ | ‘વળામણાં’ લઘુનવલના કથાવસ્તુ વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો. | (૧૪) |
| | અથવા | |
| પ્રશ્ન-૨ | ‘વળામણાં’ લઘુનવલમાં પ્રગટ થતા ગ્રામસમાજના ચિત્ર વિશે નોંધ લખો. | |
| પ્રશ્ન-૩ | ‘વળામણાં’ લઘુનવલના ગદ્ય વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો. | (૧૪) |
| | અથવા | |
| પ્રશ્ન-૩ | ‘વળામણાં’ લઘુનવલના સંઘર્ષ વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો. | |
| પ્રશ્ન-૪ | ‘વળામણાં’ લઘુનવલની પાત્રસૃષ્ટિ વિશે નોંધ લખો. | (૧૪) |
| | અથવા | |
| પ્રશ્ન-૪ | ‘વળામણાં’ લઘુનવલમાં આવતા મનોરદાના પાત્રનો પરિચય કરાવો. | |
| પ્રશ્ન-૫ | પૂર્વોપર સંદ્રભે સમજાવો. (કોઈપણ બે) | (૧૪) |
| | (અ) “એ મનોરભાઈ! એ અભાગણી ક્યાં છે?
એનું કંઈ ઠામઠેકાણું?” | |
| | (બ) “મારી મા મને છેલ્લી વેલ્લી મળવાય ન આવી!” | |
| | (ક) “ગાંડા...!.. બુનના તો લોકોને
ઓરતા હોય છે ઓરતા” | |
| | (ડ) “મનેખને બીજાનાં આંસુ જોઈને હસવું
આવે છે અને રાવણના કુળનો જ માનવો” | |
